

Titolo	Descrizione	Relatori	Aula	Prof.
"Donna barbata sempre piaciuta"	Evoluzione del concetto di bellezza legato alla barba nel tempo	Angelica Rovetta, Gaia Tognazzi 2° F	1B	Bontempi
"Sotto i cieli di Rino"	Si ripercorreranno le tappe salienti della musica italiana degli anni '70, in particolare la vita e le canzoni più belle del cantautore Rino Gaetano.	Gabriele Prati 4° C +Esp. Giulio Barniani, Michele Scolari, Michele Masina, Francesco Bertoni	3D	Roncella
"Migrazioni forzate e accoglienza"	Introduzione relativa alle cause che a livello internazionale provocano migrazioni forzate delle popolazioni e presentazione di progetti d'accoglienza nella provincia di Brescia	Francesca Trebeschi 5° E + Esp. Agostino Zanotti	3E	Angella
"Bestiario del bizzarro"	Esposizione delle radici delle motivazioni per cui il diverso diventa "Mostro"	Rebecca Civettini 5° C	2E	Oliva
"Nella mente dei serial killer"	Caratteristiche generali di un serial killer, analisi della figura di esso e delle figure dei serial killer più famosi ed interessanti della storia (Hannibal Lecter, Jack the Ripper, ...)	Anna Nardon, Sofia Belleghia 3° A	2D	Galbiati
"Contraccezione e prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili"	Presentazione delle tematiche relative a contraccezione prevenzione delle patologie sessualmente trasmissibili	Lucia Onofri 5° B + Esp. Quadraro Francesco	2C	Anni
"La luce nelle grotte"	Alla scoperta del culto del dio romano Mitra, dei suoi simboli e dei suoi insegnamenti. Come riuscì una religione nata in oriente a fare concorrenza persino al cristianesimo primitivo?	Fernando Midolo 4° E	2B	Gafforini
"La schiavitù non è stata abolita"	Riflessione, a partire dalla visione del film "Angeli del sole", sulla prostituzione minorile.	Aurora Goxhaj 5C	3C	Conti
"<<Dizionaria>>, pillole di dizione"	Svolgimento di giochi ed esercizi per imparare le basi della dizione.	Francesco Maisetti 3° B	1E	Loda
"Lie to me: come capire se ti stanno mentendo"	Esposizione dei punti salienti del libro "I volti della menzogna", di Paul Eckman e analisi di alcune scene della serie televisiva "Lie to me", per comprendere a fondo cosa, senza volerlo, comunichiamo con il nostro corpo.	Irene Bracuti 2° F + Esp. Clara Monteverdi	1D	Marchese
"De arte fumettandi"	Aspetti e caratteristiche principali del fumetto occidentale.	Francesco Manera, Michele Mor, Mattia Brusinelli 3° E + Esp. Tiziana Sessa	1C	Palmieri

"L'attimo fuggente"	Proiezione del film "L'attimo fuggente", con approfondimenti su alcuni passaggi specifici e letture di alcune poesie citate nel film.	Laura Cappa, Chiara Ceka, Annalisa Garboni 2° C	3F	Morandini
---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	----	-----------

	alcune poesie citate nel film.			
"Net Art e Street Art, confronto e influenze"	Presentazione di due correnti artistiche, la Street Art e la Net Art, con un approfondimento su quest'ultima e su due artisti bresciani di fama internazionale (Eva e Franco Mattes) che ne fanno parte.	Maddalena Luraghi 3°B + Esp. Edoardo Massenza Milano	2A	Girelli
"Spicci e briciole di vita: dialogo tra antropologia ed economia"	Fino a che punto le nostre decisioni possono essere considerate libere? Anche quando pensiamo di scegliere in maniera autonoma, siamo condizionati da meccanismi di cui non ci rendiamo conto.	Chiara Linetti 5°G + Esp. Andrea Zanetti	4B	Zaniboni
"E vissero per sempre felici e contenti... circa"	Come l'ideale di "principessa" è cambiato negli anni e quali sono i veri finali delle tanto amate favole della Disney?	Emma Sangiovanni, Celeste Ruffo, Matteo Signorini, Alessandra Galantino 2°E	4C	Picetti
"Musica & Grande schermo - Alan Menken e Alan Silvestri"	Corso sull'importanza delle colonne sonore nei film, con un approfondimento su due grandi compositori, Alan Silvestri e Alan Menken.	Anna Poinelli, Elia Baz-zani 4°E, Margherita Sarli 4°C, Francesco Bertolucci 3°E	4D	Bellini
A.T.S.F.(American Tribal Style Fusion)	Breve introduzione teorica all'origine della danza tribal-orientale seguita da yoga propedeutico alla suddetta danza. Composizione di una breve coreografia.	Sofia Sorice 3°C	4E	Aliprandi
"Bioenergetica movimento anti-stress"	La bionergetica: una pratica che utilizza diversi strumenti per creare benessere fisico attraverso l'esercizio fisico.	Beatrice Miniaci + Esp. Dott.ssa Graziella Nunes	Palestra	Modica
"Ah che bello caffè"	Alla scoperta del caffè, dal chicco alla tazzina, dalla molecola alla letteratura.	Martina Rodofile 5°D + Esp. Federica Rodofile	4F	Pelati
"Bob Marley"	Introduzione sulla vita e sul Rastafarianesimo. Visione di alcune scene del film e del documentario sulla vita e ascolto di alcune canzoni di Bob Marley.	Federico Rovizzi, Elena Biglione 4°F	4G	Ponzone
"Filosofia del futuro" (due turni)	Presentazione e discussione di alcune domande relative al futuro: il nostro futuro è già scritto o esistono più cammini possibili? Esistere significa solamente essere presenti o ci sono veri e propri oggetti futuri? Possiamo in qualche modo modificare gli eventi futuri?	Alice Pedrini 5°B + Esp. Samuele Iaquinto	3B	Micheletti

"Possono soffrire? La morale e gli animali" (due turni)	Quali sono le cause e gli scopi della morale? Quali sono le caratteristiche che il soggetto deve possedere per costituirsi come detentore di diritti? È possibile che l'essere umano debba modificare il suo modo d'agire prendendo in considerazione anche gli interessi di membri di altre specie?	Caterina Piotti 5°E + Esp. Adrian Alexandru Rusu	3A	Dallera
"Sono nata il 21"	Analisi e riflessione collettiva sui	Diego Dani, Francesca	2F	MOMETTI

"Sono nata il 21 a primavera"	Analisi e rievocazione collettiva sui testi sia in poesia che in prosa di Alda Merini. Si prenderanno in considerazione anche notizie biografiche e autobiografiche della poetessa milanese.	Diego Dani, Francesca Berardi 4° E	2F	MOMETTI
"Geometria vegetale"	La natura è maestra e abile creatrice. Analisi delle forme dei vegetali che troviamo tutti i giorni sulla nostra tavola, per capire le affascinanti strutture geometriche che li compongono.	Giulia Carletti 5° A	1A	Giordano
"I segreti della sceneggiatura 2.0"	Come si scrivono le storie per il cinema? Quali sono i principi nascosti dietro alle sceneggiature dei nostri film preferiti?	Luca Ferrara 5° D	5A	Manti
"L'alcol nella storia"	Presentazione dell'evoluzione di produzione e consumo di sostanze alcoliche dall'antichità all'era moderna.	Luca Toller, Matteo Roman Zanni Schiavone 5° C	5B	Fabbricatore
"SOS Populismo"	Analisi delle forme di populismo contemporaneo in Europa e nel mondo.	Francesco Lazzarini, Sara Signorelli 5° E	5C	Rodeghiero (8-9) + Tortelli
"Stand up for your right"	Indagine a tutto tondo sul fenomeno della lotta per i diritti civili e per l'uguaglianza razziale negli USA e come tutto questo abbia radicalmente cambiato la seconda parte del ventesimo secolo e la cultura del mondo moderno.	Giorgio Edoardo Chiolo 5° E + Esp. Roberto Semeraro	5F	Locatelli
"La sua spaghettosa appendice"	Esposizione dei fondamenti del Pastafarianesimo, religione satirica fondata nel 2005 dallo statunitense Bobby Henderson sull'adorazione di un gigantesco piatto di pasta con le polpette.	Alessandro Piotti, Marco Papaleo 3° E, Ernesto Piotti 3° B + Esp. Enrico Trebeschi	5G	Cavaglieri
"Ho un vuoto che voto?"	Presentazione dei partiti politici che compongono il panorama italiano attuale, in vista delle prossime elezioni.	Dario Raccagni 4° G Nadine Elkhier 4G	5E	Galloncelli

