

Titolo	Descrizione	Relatori	Aula	Prof.
"Videoludens"	nel corso dell'ultimo secolo, con lo sviluppo del mondo dell'intrattenimento e la sempre più importante globalizzazione, sono nati numerosi nuovi campi. Di questi, quello probabilmente più importante è quello videoludico, di cui tratteremo nel corso, descrivendone l'evoluzione tecnica e stilistica, soffermandoci sui principali τòποι narrativi e sull'impatto sociologico.	Francesco Manera, Michele Mor 3°E	3D	Palmieri+ Bellini
"Arte moderna: un'impronta eterna"	cos'hanno in comune Caravaggio e Fontana? certamente si tratta di opere d'arte, ma talmente diverse che richiedono approcci differenti; immergetevi nella bellezza più pura dell'arte arte attraverso il pensiero e l'immaginazione	Gloria Orlandi, Elisa Verzeletti, Alessandra Galantino 2°E	2F	Rossi
"<<...Infin che 'l mar fu sovra noi richiuso>> - Uomini, battaglie e giganti di ferro"	un viaggio nella storia della guerra navale al tempo delle corazzate. il corso si soffermerà sulle battaglie navali che hanno segnato i conflitti sui mari negli ultimi due secoli. si analizzeranno per ogni battaglia il contesto storico, le tattiche, i suoi protagonisti, le navi da guerra agli ordini dei comandanti e il drammatico duello, dopo il quale tutto è compiuto	Matteo Chiarini, Lorenzo Bogna 2°C	1E	Morandini
"Numerologia"	analisi del significato del numero e degli archetipi dell'animo	Carlotta Accurso, Giulia Mazzotti 2°E	5F	Locatelli
"L'inferno di Beksinski"	gli alunni propongono un corso riguardante la tematica "inferno" nelle diverse tipologie di arte	Giovanni Orlando 5°C, Giulia Gambaretti 4°B	4F	Girelli+ Loda
"Holmes: la seduzione della mente"	conan Doyle precursore dell'investigazione moderna; genio e sregolatezza dell'intuizione poliziesca	Rebecca Civettini 5°C	3C	Dalè
"Woodstock: 3 days of peace and music"	esposizione dell'itinerario dei tre giorni del festival del '69 (gruppi invitati, eventi organizzati, ecc.) visione di video, documentari e fotografie inerenti	Sofia Lazzarini, Alessandro Piotti, Marco Papaleo 3°E	3F	toninelli+ Guarneri
"Massive attack e trip-hop"	il corso si propone di presentare brevemente il panorama artistico e musicale di Bristol, si approfondirà la band "Massive Attack". Dopo una rapida presentazione della storia del gruppo, il corso si concentrerà sull'ascolto dei brani, l'analisi dei testi e dello stile nel suo divenire.	Diego Dani, Francesca Berardi 4°E	4E	Fumagalli
"Emily Dickinson e la poesia sensibile"	quante volte si è rimasti in quel sentimento di lieve malinconia che annebbia e ammutolisce gli animi? in tali casi non vi è meglio che sfogliare un libro di poesie lasciarsi trasportare dal costante vento delle passioni e fare sì che la poesia fluisca nel sangue e rilassi le	Marco Bocchi, Chiara Del Medico 5°F	AULA AUTOGES TITA	Micheletti

	<p>membra. l'intensa sensibilità di E.Dickinson è la terapia perfetta per la cura dello spirito e il riscoprire della bellezza della parola poetica. Obiettivo del corso è di rappresentare la visione poetica della scrittrice statunitense mediante la lettura di alcune liriche e l'analisi critica da esse proposte</p>			
"How to: diventare grandi artisti"	<p>corso artistico per riprodurre con tecniche e materiali innovativi i dipinti dei grandi artisti del passato: Picasso, Matisse e Andy Warhol. Ci sarà una breve introduzione biografica degli artisti e la spiegazione delle tecniche utilizzate per riprodurre le opere. N.B. i partecipanti dovranno portare da casa i materiali necessari: tempere, pennelli, pennarelli o matite, fogli e cartoncini colorati</p>	Gaia Mariotti, Benedetta Giugni, Beatrice Paris 2°E	1C	Manti
"Dream Island - Un semestre <<down under>>"	<p>Hai mai pensato di prendere un aereo da solo e cominciare da zero dall'altra parte del mondo? io l'ho fatto. un viaggio per conoscere me stessa. Questo è il racconto della mia vita nella cosmopolita Sydney da exchange student per un semestre scolastico, cosa nasconde il mito della "terra dei canguri" e come mi ha cambiata. In fin dei conti "if it doesn't challenge you, it doesn't change you".</p>	Sabrina Sciatti 4°C	2A	Lovatti
"Curiosità ed extra su Harry Potter"	<p>approfondimento sui luoghi e i personaggi di Harry Potter</p>	Lorenzo Corselli, Elena Biglione, Federico Rovizzi 4°F	2E	Oliva
"Poeti d'oggi (la poesia giovanile)"	<p>discussione della poetica con l'ausilio di un ex studente arnaldino fresco della sua prima pubblicazione. si toccheranno vari argomenti tra cui la stesura di una poesia e la componente emotiva che sta dietro all'ispirazione poetica</p>	Giulia Belotti 2°A + Esp. Luca Masserdotti	4B	Marchese
"Narcos - Discussione sul narcotraffico negli anni '90"	<p>si guarderà la prima puntata della serie tv "narcos" a cui seguirà una discussione e un approfondimento riguardante il fenomeno del narcotraffico svoltosi in Colombia durante gli anni '90</p>	Andrea Bellelli, Giovanni Vianello, Chiara Coppola 4°G	5B	Prati
"Morrison Hotel"	<p>storia e discografia del gruppo musicale "The Doors" e approfondimento sulla figura di Jim Morrison. Ascolto di brani ed esibizioni dal vivo</p>	Giulia Scarpellini, Lucrezia Bonassi, Pietro Morelli 3°C	5E	Giordano
"Ce n'è per tutti i gusti"	<p>noi proponiamo un corso di cucina i cui prepareremo un dolce al cucchiaio, sarà un'attività innovativa a cui potranno partecipare anche i principianti. prepareremo delle postazioni dove i ragazzi potranno preparare i piatti da noi spiegati. N.B. gli aderenti dovranno portare i materiali necessari</p>	Beatrice Rossi, Giulia Scaroni, Rebecca Smussi 1°E	1D	Zaniboni

"Auschwitz e gli intellettuali"	riflessione su Auschwitz, in quanto simbolo del genocidio ebraico, dal punto di vista di intellettuali ebrei esuli o reduci dai campi di concentramento	Giorgio Edoardo Chiolo, Sara Signorelli 5°E	2G	Molinari
"Storia della medicina"	la storia della medicina dalla preistoria ad oggi. Evoluzione del pensiero scientifico e della fisiologia e morfologia del corpo umano, sviluppo delle pratiche mediche	Prof. Facinelli	4C	Faccinelli
"Conferenza su cellule staminali" (due turni)	conferenza organizzata dal dipartimento di medicina dell'università di Brescia nell'ambito della giornata europea sulle cellule staminali, prevede l'intervento di esperti (medici e giornalisti) in diversi ambiti sul tema; gli studenti interessati a partecipare dovranno recarsi presso l'università di medicina per le ore 8.45 (senza bisogno di recarsi a scuola in precedenza) e saranno lasciati liberi sul posto una volta terminata la conferenza alle ore 13.00	Martina Veraldi, Fabrizio Bolpagni, Anna Aliprandi, Margherita Sarli 4°C	FACOLTÀ MEDICINA	Carrettoni
"Giocoleria"	breve storia e introduzione alle basi della giocoleria	Lorenzo Bertocchi, Emilio Schiannini, Federica Gitti 5°D, Paolo Cadei 5°G	PALESTRA	belluati
"Identità di genere e identità sessuale alla luce" (due turni)	il tema proposto verrà analizzato attraverso il pensiero di S.Freud, C.G.Jung, I.Illich, M.Foucault con brevi interventi introduttivi di studenti della 4°F e il coordinamento del prof. Paolo Ferliga	Cecilia Cremonesi, Chiara Belpietro, Michela Orlandi, Laura Milesi 4°F	5D	Ferliga
"Le ali della libertà" (due turni)	visione guidata del film "le ali della libertà" di Frank Darabont, con attori protagonisti Tim Robbins e Morgan Freeman. in seguito al film commento e riflessioni sulle tematiche trattate dall'opera cinematografica. Apertura su un dibattito riguardante le diverse interpretazioni possibili	Silvia Bologna 5°F, Elia Bazzani 4°E	4D	Mometti
"Suffragette" (due turni)	I Parte: storia del movimento delle suffragette, operanti fin dal XIX secolo per il suffragio femminile. in particolar modo del "women's social and political union", della figura di Emmeline Pankhurst e delle vicende di Emily Davison e Marion Dunlop. II PARTE: visione del film "suffragette" (2015) di Sarah Gravon con C.Mulligan, H.Bonham Carter e Maryl Streep	Eleonora Zanetti 2°G	4G	Picetti+Corti
"La poesia sconosciuta" (due turni)	a scuola si studia la poesia, ma siamo sicuri di conoscerla in tutte le sue sfaccettature? Questo percorso prova a spiegarle. Scopriremo come un testo poetico si nasconde anche dietro al ritornello di una canzone, in un sottofondo musicale, in un film e come sia vicino a noi nel modo di tutti i giotni	Maria Mughini 5°D + Esp. Filippo Mughini	5C	Cavaglieri
"Giorgio Gaber:	"libertà e partecipazione": quante volte	Ernesto Piotti 3°B + Esp.	2B	Campana

icona nazionale popolare o pensatore scomodo?"	abbiamo sentito questo celebre ritornello risuonare negli ambienti più disparati; dalla musica di sottofondo nei centri commerciali ai programmi televisivi su Rai 1? eppure la canzone da cui è tratto, "libertà" è ben lungi dall'essere un leggero motivetto radiofonico. il corso si propone di analizzare criticamente alcune canzoni e riécés teatrali di Gaber, problematizzandone la figura, specialmente con riguardo ad un tema che riaffiora spesso nella sua opera: la critica alla democrazia rappresentativa	Paolo Mazzotti		
"Giornalisti, l'impagabile sapore del dissenso"	l'obiettivo del corso è fomentare dibattiti circa le scelte e le posizioni assunte dai grandi giornalisti del '900 italiano, con particolare riferimento a Indro Montanelli e Oriana Fallaci	Davide Gatti, Daniele Piotti 2°E	5G	Conti+Resti
"Una storia di film, i film di una storia"	il corso si svolgerà in due parti: durante la prima ripercorreremo la storia del cinema dalle origini non con il metodo tradizionale e noioso scolastico, ma tramite l'analisi di filmati interi o a spezzoni; nella seconda parte analizzeremo i principali movimenti cinematografici con stili e generi, tramite la visione dei film che hanno segnato la storia del cinema	Ludovica Signaroli, Ilaria Dovano, Margherita Zola, Carlo Roversi 4°D	1B	Pelati
"Interstellar" (due turni)	proiezione e analisi del film "interstellar" (2014), ultimo capolavoro del regista Christopher Nolan	Lorenzo Bertochi, Luca Ferrara 5°D	3B	Panada
"L'onore ai tempi dei #social" (due turni)	I social network rappresentano un'opportunità storicamente mai vista per espandere la propria rete di conoscenze, reali o virtuali che siano. Tuttavia, molto spesso, viene trascurato il fatto che un nuovo strumento richiede nuove regole per essere utilizzato al meglio. In questo una breve panoramica sul libretto d'istruzione dei social, dove nulla si distrugge ma tutto si conforma.	Silvia Gallina 5°G + Esp. Michele Grazioli	2C	Rodeghiero
"La pianta proibita" (due turni)	insieme ripercorreremo la storia della canapa partendo dalla testimonianza di Erodoto fino ad arrivare all'epoca contemporanea, in cui assistiamo a recenti aperture al proibizionismo.	Alessandro Bignardi 5°E, Alessandro Sina, Filippo Cordovani 4°B, Francesco Maisetti 3°B	5A	Buffoli+ Amadori
"Il mondo del fumetto" (due turni)	saranno due lezioni, una teorica e una pratica, in cui si parlerà del fumetto, di come viene realizzato, i vari stili e tipologie; nella parte pratica ci si dedicherà alla creazione di un proprio personaggio partendo dalle basi dell'anatomia umana	Carolina Orsini 1°B + Esp. Chiara Nucci	1A	Dalla Bona
"Torneo di basket"	breve introduzione alla storia del basket a cui seguirà un torneo organizzato da studenti 5vs5	Federico Buizza, Bailo Umberto, Lorenzo Lafranchi, Soncini	S.AFRA	Pisa

		Alessandro, Savio Michele 3B, bonelli Stefano 5C		
--	--	---	--	--