



Liceo Classico Statale "Arnaldo" - Brescia
Corso Magenta, 56

Serata al LICEO CLASSICO

*Eventi - Letture dramatizzate di testi e poesie della cultura classica
Performance teatrali e musicali - Relazioni tematiche e presentazione di libri
Visite guidate al nostro palazzo.*



24 gennaio 2020
18.00 - 22.00

La cittadinanza è invitata

Una serata al LICEO CLASSICO

Per promuovere la cultura classica nelle sue molteplici declinazioni, per valorizzare la cultura umanistica, da potenziare insieme a quella scientifica per la costruzione di un futuro solido e significativo

Ἄκουε τὰ πτό καρδίας

"Ascolta le parole che provengono dal cuore" -Luciano, *Iuppiter tragoedus*, 19

Πῆρά τοι μαθήσιος ἀρχά

"L'esperienza è per te l'inizio della conoscenza" - Alcmane, 125 P

PROGRAMMA

Presentazioni a cura degli studenti

Coordinamento dei docenti: proff. Chiara Amadori, Enrica Andreis, Alessia Caretoni, Lidia Dalla Bona, Enrica Frosio, Claudia Gafforini, Cristina Modenese, Ignazia Modica, Anna Piseri, Giacomino Morandini (anchorman)

Ore 18.00: Saluto introduttivo del Dirigente scolastico, dott.ssa Angela Bozzi

Ore 18.05: **Lettura drammatizzata** da parte degli allievi del Laboratorio teatrale di: Euripide, *Le Troiane, III stasimo* (vv. 1060-1122) e **IV episodio** (*passim*).

Intervengono gli studenti: Giulia Belotti, Alice Bresciani, Renzo Bresciani, Pietro Di Bello, Ines Este, Riccardo Franceschini, Alice Garbi, Grazia Ladisa, Francesco Saverio Ladisa, Giulia Mazzotti, Elia Robecchi, Angelica Rovetta, Camilla Rovetta, Ginevra Stabiumi

Ore 18.20: **"I volti di Elena - prima parte"**, la nascita della mitologia letteraria di Elena nei poemi omerici e la versione di Elena in Egitto di Erodoto - Roberto Bosetti, Angelo Bruno Bracchi, Martina Bussacchini, Leonardo Peroni - 3 C

Ore 18.35 : **"I volti di Elena - seconda parte"**, la figura di Elena dall'antichità al Novecento, - percorso sul personaggio di Elena dalla lirica arcaica alla letteratura latina ad alcune rappresentazioni nella letteratura e arte figurativa dell'età moderna - Antonio Amato, Giulia Baglioni, Gabriella Capretti, Sofia Gaida, Eleonora Zanetti - 4 C

Ore 18.50: **Brano musicale: "Verranno a chiederti del nostro amore"** di Fabrizio De André - esecuzione del brano adattato per voce, pianoforte e violoncello da parte delle studentesse Susanna Cappa (5 D) e Beatrice Polo (5 F)

In contemporanea - dalle 18.15 alle 21.00:

visite guidate all'edificio e alle sale affrescate di Palazzo Poncarali Oldofredi, già Balucanti (sede del Liceo Arnaldo) condotte dagli studenti di 5A, 5C e 5E:

I Gruppo di Ciceroni (dalle 18.15 alle 19.45):

Greta Gerri (5A) - Beatrice Rovetta (5A) - Gloria Orlandi (5E) - Matteo Signorini (5E) - Francesca Dorici (5E) - Davide Gatti (5E)

II Gruppo di Ciceroni (dalle 19.45 alle 21.15):

Martina Crescini (5A) - Lorenzo Maccioni (5C) - Cecilia Medri (5C) - Viola Bergese (5C) - Laura Cappa (5C) - Valentina Rigamonti (5E) - Beatrice Plebani (5E)

(turni di 15': max 20 visitatori per turno)

Nota: il punto di raccolta dei visitatori sarà **davanti al Laboratorio linguistico**, primo piano

- Ore 18.55: *"Ciò che Elena non si è mai detta"*, breve performance teatrale che mette a confronto i due personaggi di Elena nelle tragedie *"Le Troiane"* ed *"Elena"* di Euripide - Testo liberamente adattato e rielaborato da Sofia Gaida - Recitano Valentina Ferraris e Sofia Gaida (4 C); presenta Gabriella Capretti (4 C)
- Ore 19.00: *"Rapiamus, amici, occasionem de die"*, l'epodo 13 di Orazio - microlezione a cura di Tommaso Grazioli e Angelica Rovetta - 5 F
- Ore 19.15: **Brano musicale:** *"L'isola che non c'è"* di Edoardo Bennato - esecuzione del brano adattato per voce, violoncello e chitarra da parte delle studentesse Anna Di Luca, Chiara Giuliano e Giulia Grandi (4 C)
- Ore 19.20: *"La passeggiata archeologica di Enea e di Evandro nell'VIII libro dell'Eneide tra mito, storia e attualità"* - presentazione multimediale delle tappe del percorso compiuto da Enea nei luoghi della futura Roma seguendo il racconto di Virgilio - Leonardo Bertoni, Sabina Condrea, Elena Mastaglio, Mariasole Romano, Pietro Sandri, Gabriele Taglietti, Nicolò Taglietti - 3 C
- Ore 19.50: *"Modern Classical's Girls"*, performance di danza contemporanea, jazz e hip hop - Arianna Andreatta, Giulia Bergomi (2 B) e Gaia Martucci (2 E)
- Ore 19.55: *"Scena "Chicchiricchi" dagli "Uccelli" di Aristofane"* (1° classificato ad Inventari Superiori 2019) - Laboratorio teatrale Arnaldo - Intervengono gli studenti: Alice Bresciani, Pietro Di Bello, Ines Este, Alice Garbi, Grazia Ladisa, Angelica Rovetta, Camilla Rovetta, Ginevra Stabiumi, Enrico Zanardi
- Ore 20.10: Aperitivo - a cura dell'Istituto A. Mantegna
- Ore 20.35: *"Narciso: vitalità di un mito ovidiano"*, **Ovidio, *Metamorfosi*, III, 339-510** - presentazione a cura di Carolina Cavaliere, Federico Ferraresi e Renzo Bresciani - 5 B
- Ore 20.50: *"Ero e Leandro: un mare d'amore"*, presentazione e visione del booktrailer *"Lettere di eroine"* ispirato alle *"Heroides"* di Ovidio, che ha partecipato all'edizione 2019 del Booktrailer Film Festival di Brescia - Federico Cresceri e Sofia Anessi - 5C dell'a.s. 2018-19
- Ore 21.00: **Brano musicale:** *"Hotel Supramonte"* di Fabrizio De André - esecuzione del brano adattato per voce, chitarra e violoncello da parte delle studentesse Susanna Cappa (5 D) e Beatrice Polo (5 F)
- Ore 21.05: *"Dante ad Auschwitz: i versi che salvarono Primo Levi"*, un confronto tra la *Divina Commedia* e *"Se questo è un uomo"*, alla ricerca dell'umanità e del valore della cultura come strumento di salvezza spirituale - Lettura di brani con accompagnamento musicale alla chitarra - Benedetta Ciotti (3 B), Margherita Manica e Carolina Mora (4 B)
- Ore 21.25: **Brano musicale:** *"Blowin' in the Wind"* di Bob Dylan - esecuzione del brano adattato per voce e chitarra da parte degli studenti Margherita Manica (4 B) ed Enrico Zanardi (5 A dell'a.s. 2018-2019)
- Ore 21.30: *"I Cavalieri della Tavola Periodica"*, proiezione del **filmato** realizzato durante la "Giornata della Tavola Periodica" per i 150 anni dalla presentazione della tavola periodica di Mendeleev - Sara Belometti, Benedetta Gasparotti, Arianna Lucchi, Martina Volpi (3 A) e Elisabetta Filippini (4 A)
- Ore 21.50: **Lettura drammatizzata** da parte degli allievi del Laboratorio teatrale del *"Notturmo"* di **Virgilio, *Eneide*, IV, vv. 522-528.**