



Auditorium S.Barnaba
19 febbraio – 25 marzo 2020

LO SGUARDO SULL'ALTRO



Liceo Classico Statale "Arnaldo"
25121 Brescia C.so Magenta, 56
tel. 03041212 – fax 0303773026

XIX ciclo di conferenze di Storia dell'Arte
in ricordo di Michele Cavaliere

Relatori

M. FACCHINELLI - ex Liceo Classico "Arnaldo",
Brescia

P. PANAZZA - I.I.S. "Tartaglia-Olivieri", Brescia

A. RAPAGGI - ex I.I.S.S. "Golgi", Brescia

V. TERRAROLI - Università di Verona

A. TORTEROLO - Pinacoteca di Brera, Milano

S. VESCO - Università Ca' Foscari, Venezia

Coordinatrice **MARIAVITTORIA FACCHINELLI**

- Per gli studenti la partecipazione ad almeno quattro incontri dà la possibilità di accedere al credito scolastico
- Per gli insegnanti il corso vale come aggiornamento.
- L'iniziativa è accreditata al rilascio di n. 2 cfp ad incontro per gli Architetti P.P.C. – ISCRIZIONE SU PIATTAFORMA IM@TERIA"



Ordine degli Architetti,
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
della Provincia di Brescia

Mercoledì 19 febbraio, ore 17

ANTONIO RAPAGGI

*TRA EUROPA E MEDIO ORIENTE. LA FIGURA DI
BERNARD BERENSON NEL DIALOGO CON L'ALTRO*

Mercoledì 26 febbraio, ore 17

ANNA TORTEROLO

*ARTE FRANCESE NEL DESERTO: DA VIVANT DENON
A NEIL BELOUFA*

Mercoledì 4 marzo, ore 17

PIERFABIO PANAZZA

*GLI STRANIERI E I BARBARI. MODELLI DI PERCEZIONE
DELL'ALTRO NELL'ANTICHITA'*

Mercoledì 11 marzo, ore 17

MARIAVITTORIA FACCHINELLI

*BLACK IS BEAUTIFUL. LA RAPPRESENTAZIONE DEL
"NERO" NELL'ARTE OCCIDENTALE*

Mercoledì 18 marzo, ore 17

SILVIA VESCO

*UNO SGUARDO A ORIENTE. INFLUSSI GIAPPONESI
NELL'ARTE EUROPEA TRA XIX E XX SECOLO*

Mercoledì 25 marzo, ore 17

VALERIO TERRAROLI

*INFLUENZE POSTCOLONIALI NELL'ARTE
OCCIDENTALE CONTEMPORANEA*